

COUP DE CŒUR ¶

GEORGES CREBASSA

LE COMPOSITEUR ET SAXOPHONISTE PRÉSENTE EN CONCERT EXCEPTIONNEL LA MUSIQUE ÉSOTÉRIQUE ET TOTALE DE SON GEORGES CRÉBASSA PROJECT.

Pour Crébassa, ce nouveau et ambitieux projet est un aboutissement. Celui d'un musicien habité, passé par des expériences musicales très différentes, du rythm'n'blues aux musiques improvi-



Le souffle envoûtant du nouveau projet du compositeur et saxophoniste Georges Crébassa, le 10 avril à 22 h au Sentier des Halles.

sées, avouant le désir fou, beau, saisissant et naïf à la fois de repenser le monde en musique. En s'appuyant sur les arts numériques et la vidéo, le saxophoniste livre une vision globale de sa musique, donnant vie sur scène aux images nées dans son imagination lors de la composition de son dernier album. La musique aux audacieux alliages de couleurs est résolument lyrique et débridée, portée par un saxophone envoûtant, d'une force poétique indiscutable, évoquant par instants la magie de Gato Barbieri ou les audaces d'Albert Ayler. Ici, la musique pousse très loin son propos, ne laissant aucun répit à l'auditeur, acculé à l'écoute, happé par l'instant, comme on dévale une pente raide. Avec Fred Richard à la batterie, Jean-Philippe Cazenove à la contrebasse, Duncan Morellet aux steel drums et le Vj Mathias T.

Jean-Luc Caradec

Jeudi 10 avril à 22 h au Sentier des Halles.

Tél. 01 42 61 89 96.